

Inhalt

Editorial 5*Monika Schnell***Imagination, Phantasie und Traum – Die Entwicklung des
Imaginationsraumes und der Dialog mit dem Selbst** 7*Klaus Krippner***Neue Wege in der Behandlung der posttraumatischen
Belastungsstörungen mit der KIP** 24*Harald Ullmann***Die narrative Dimension der katathym imaginativen Psychotherapie** 38*Leonore Kottje-Birnbacher***Arbeit an der Paarbeziehung in Einzeltherapien mit KiP** 50*Josef Bittner***KIP und Kino – Zur Dynamik unbewusster Prozesse** 59*Monika Bürgi-Kraus***Multikultur und Imagination – Sprachliche und soziokulturelle
Determinationen in der KIP** 68*Angelica Seithe***Die wechselseitigen Verbindungen von Körpererleben
und Imagination** 78*Ingrid Reichmann***Körper und Bild – Körperbild** 89*Traude Ebermann***Auf der Suche nach der weiblichen Sexualität auch in der KIP** 101*Waltraud Malin***Die Intensive Psychodynamische Kurzzeittherapie nach Davanloo
Ein Beitrag zur Integration in den Kontext der traditionellen
Psychoanalyse** 116

Bernhard Brömmel

**„Ich find's eh nett, wie Sie sich bemühen!“ – Zum Umgang
mit Patienten mit schweren Persönlichkeitsstörungen** 131

Martina Hexel

**Traumatische Lebenserfahrungen und dissoziatives Verhalten
bei Patienten mit Borderlinepersönlichkeitsstörungen,
Angststörungen und Somatoformen Störungen** 138

Verena Maxeiner

**Wie können Imaginationen und kreative Medien
bei der Arbeit in präventiven und nachsorgenden
Institutionen eingesetzt werden?** 155

Edgar Hättich

Erfahrungen mit Musik in der KIP 162

Graciela Greco, Beatrix Weber Bertschi

Türbilder – Bildertüren. Wohin führen Bildertüren? 172

Brigitte Arlt-Schöpfli und Norbert Arlt

Archetypen der griechischen Mythologie in einer KIP-Therapie 193

Hermann Pötz

Die Lust am Leiden – Über Masochismus 208

Vivienne Rauber-Decoppet

**Heilendes Atmen und Visualisieren
Psycho-Korporelle Energiearbeit** 217

Beate Steiner

Aspekte der Behandlung mit der KIP bei Krebspatienten 227

Berta Pixner

**„In meinem Körper sind überall Schlangen ...“
Die Bildersprache der Psychose** 238

Eva-Dorota Uhrová

KIP und Kunst – Suche (oder Sehnsucht) nach der Struktur 248

Walter Lindner

Was macht ein Künstler ohne KIP? 257

Wilfried Dieter

Wir brauchen die Kunst, um das Leben zu ertragen 263